

La poda

y sus secretos



JARDINERÍA



ÍNDICE

Introducción

Introducción	11
Nociones generales sobre la poda	12
Circunstancias que hacen necesaria la poda	14
Cuándo podar	16
Tipos de poda	18
Útiles y herramientas para la poda	22
Calendario de poda	26

Poda de árboles ornamentales

Introducción	29
Formas naturales de los árboles	30
Procedimiento para una poda correcta	32
Prácticas incorrectas de poda	36
Poda de saneamiento	38
Poda de reducción de copa	39
Poda de formación de porte extendido	40
Poda de formación de una cortina	42
Poda a mayor escala	46

Poda de frutales

Introducción	49
Partes de un árbol frutal	50
Conceptos básicos para la poda	52
Formación de frutales	53
Cuándo podar	54
Manzano y peral	56
Melocotonero y nectarino	63
Ciruelo	66
Cerezo	67
Cítricos	67
Viñas	68



Poda de arbustos

Introducción	73
Formas naturales de los arbustos	74
Podas de floración. El rosal y la hortensia	78
Podas de mantenimiento	88
Poda de rejuvenecimiento. El laurel cerezo y la forsitia ..	98
Poda para la formación de cortezas decorativas	100
Poda de setos	104

Poda de trepadoras

Introducción	111
Poda del solano trepador	112
Poda de la wisteria	114
Poda del rosal trepador	116

Topiaria: la poda escultórica de los arbustos

Introducción	123
Poda de formación	124
Poda de formación de un laurel en bola	138
Poda de mantenimiento	142
Lista de plantas topiarizables	143

Poda de palmeras

Introducción	145
Partes de una palmera	146
Herramientas de poda	148
Cuándo podar las palmeras	150
Cómo podar las palmeras	151
Poda alta para profesionales	153

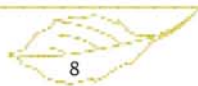
Poda de gramíneas y vivaces

Introducción	157
Cuándo podar las gramíneas y vivaces	158
Cómo podar las gramíneas y vivaces	160

Compostaje de restos de poda

Introducción	167
El triturado	168
Utilización de los residuos triturados	169
Cómo realizar el compost	170

Glosario	173
----------------	-----



Nociones generales sobre la poda

En la naturaleza las plantas crecen espontáneamente, adaptándose al lugar (clima, suelo...), y desarrollan un crecimiento sin que sea necesaria la poda. Por tanto, la primera pregunta que debemos plantearnos es por qué podamos, ya que las plantas en su hábitat natural no necesitan poda.

Siempre debemos tener en cuenta si hay posibilidad de no podar. Nuestra actitud como jardineros no debe ser impulsiva y mecánica, sino que nunca se nos debe olvidar que las plantas son seres vivos y que sin nosotros crecen estupendamente. Sin embargo, hay unas condiciones y situaciones particulares que hacen que la poda sea necesaria.

Antes de enumerar las circunstancias particulares que hacen necesaria la poda, hay que aclarar que ésta es en parte ciencia y en parte arte.

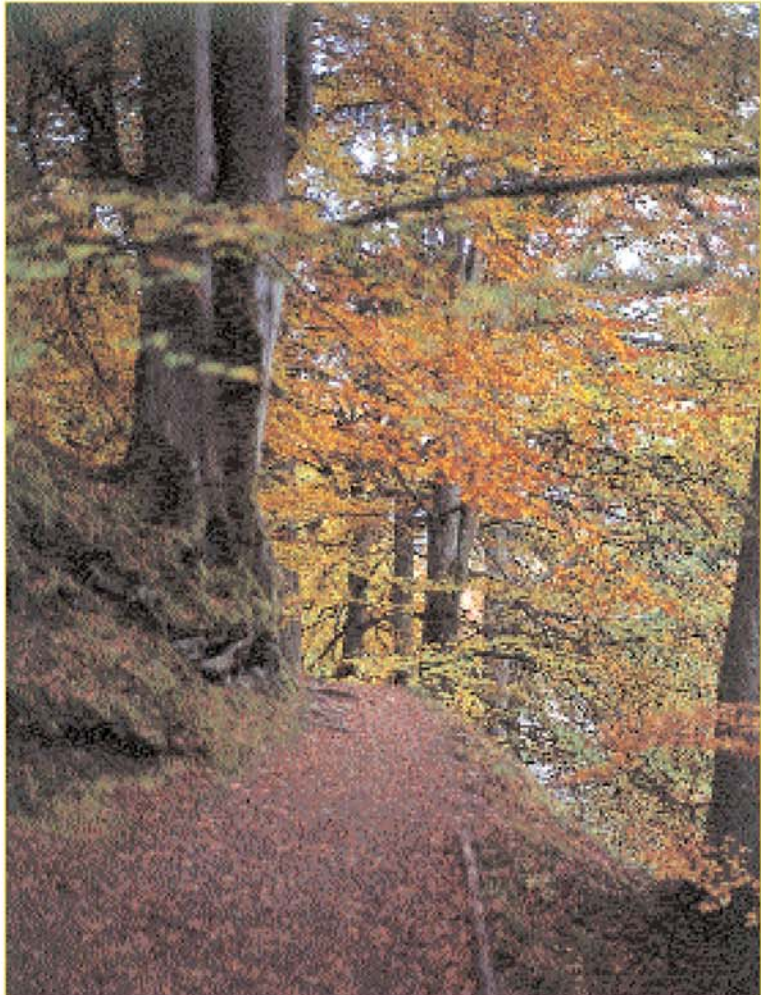
En esta foto se contraponen la forma pendular del abedul *Betula pendula* "Youngii" con el porte extendido y el follaje rojizo de un arce *Acer palmatum* "Atropurpureum".



Pasear por un bosque en otoño, además de aportar una satisfacción colorista por los cambios otoñales de color, nos permite observar y analizar el crecimiento y estructura natural de los árboles.

Como ciencia estamos obligados a entender el crecimiento de la planta, su porte natural, necesidades de suelo y climáticas... Todo esto nos ayudará a entender cuándo, cómo y dónde es necesaria una poda.

Como arte, con la poda tenemos la capacidad de crear una imagen "no natural" que previamente hemos visualizado en la mente.



Los alerces- Son coníferas de hoja caduca que se desarrollan perfectamente en zonas altas de montaña, donde en otoño su follaje verde adquiere impresionantes tonalidades amarillas y naranjas.



Cómo podar las plantas es una de las preocupaciones que poseemos todos los aficionados a la jardinería. En este segundo libro de Jardinería de Bricomanía abordamos esta práctica en toda su extensión.

Comenzando con la poda de los árboles ornamentales y los frutales, pasando por la poda de arbustos y trepadoras, realizando especial hincapié en el arte topiario y también abordando la poda de palmeras y gramíneas, plantas estas últimas muy de moda en la jardinería actual. Todas estas prácticas de poda están presentes en este libro.

Podar una planta no es una acción mecánica, sino que requiere del entendimiento lo más amplio posible de la planta objeto de poda. Debemos partir siempre de la premisa de que una planta de forma natural no requiere podas para cumplir sus propios objetivos.

Sin embargo, si los objetivos que nosotros exigimos a la planta no son los mismos que ella posee, entonces recurriremos a la poda, consiguiendo satisfacer los objetivos estéticos productivos y sanitarios establecidos.

En este manual completo de poda encontraréis todo el conocimiento, tanto teórico como práctico, necesario para realizar una correcta poda que satisfaga los objetivos deseados.

